

## Focal stellt den neuen aktiven 3-Wege Studiomonitor Trio6 vor



Die französische Marke präsentiert TRIO6, einen neuen Monitor für Sound-Profis. Nach Solo6 und Twin6 erweitert Focal seine ST6-Reihe um den 3-Wege-Monitor Trio6. Dieses neue Flaggschiff unter den professionellen Lautsprechern zeigt die Expertise von Focal in Sachen Akustik und Klangwiedergabe für noch mehr Details und Transparenz. Innovative Lautsprechertreiber, eine abschaltbare Standby-Automatik, eine große Bassreflexöffnung und ein verstärktes Gehäuse sind nur einige der Merkmale dieses vielseitigen Arbeitsgeräts, das eine kompromisslose Leistung bietet. Und dank des neuen, einzigartigen Dual-Focus-Modus stellt die Trio6 drei Monitore in einem dar, indem sie den kultigen SM9-Focus-Modus mit dem neuen ST6-Focus-Modus für den gesamten Frequenzbereich kombiniert. Die neue Focal Trio6 wird im September 2023 ausgeliefert.

Produktvideo: <https://bit.ly/3QD5H7Q>

**Inhalt dieser Pressemitteilung:**

- EIN DETAILLIERTER, TRANSPARENTER KLANG
- DUAL-FOCUS-MODUS
- BESONDERE MERKMALE
- TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

**Berlin, 13. September 2023** – Die in Frankreich in der Focal-Manufaktur hergestellte Trio6 ist mit einem 8-Zoll-Subwoofer mit W-Membran ausgestattet - eine patentierte Innovation. Weitere Merkmale sind der 5-Zoll-Mitteltöner mit TMD-Technologie (Tuned Mass Damper), die die Verzerrungen im Frequenzbereich von 1 kHz bis 3 kHz um 50 % reduziert, und ein neuer Beryllium-Hochtöner mit IAL-Technologie (Infinite Acoustic Loading) zur Resonanzkontrolle. Die große Bassreflexöffnung begrenzt die Strömungsgeräusche erheblich, und das verstärkte Gehäuse sorgt für noch mehr Stabilität und Dämpfung, weniger Vibrationen und damit weniger Verzerrungen. Die Trio6 bietet eine bemerkenswerte Klangneutralität über das gesamte Klangspektrum. Ein präziser Mitteltonbereich, druckvolle Bässe und eine hervorragende Dynamik-Bandbreite sorgen für eine insgesamt verzerrungsfreie Wiedergabe

**DUAL-FOCUS-MODUS**

Die Trio6 verfügt über einen neuen dualen Focus-Modus - entweder ein- oder zwei-Wege - der so drei Monitore in einem erschafft, indem er den Focus-Modus des alten SM9-Star-Monitors mit dem neuen Full-Range-Focus-Modus der ST6-Serie kombiniert.

Diese neue Konfiguration der vorhandenen Lautsprechertreiber ist durch einfaches Betätigen eines Pedals verfügbar - als hätte man ein zweites Paar Studiomonitore mit reduziertem Frequenzgang, um zu prüfen, wie der Mix auf einem kleineren System dargestellt wird. Toningenieure können so beim Abmischen den gleichen Sweet Spot beibehalten, Platz auf dem Pult sparen und die Verkabelung und den Monitorwechsel deutlich vereinfachen.

Zusammenfassung**Fakten**

- Focal kündigt neue Version ihres Trio6 3-Wege Studiomonitors an
- 3 Monitore in einem - dank des neuen Dual Focus Mode
- Neuer 8"-W-Cone-Tieftöner und neuer 5"-Mitteltöner mit patentierter TMD-Technologie (Tuned Mass Damper)
- Neuer 1,5" Beryllium-Hochtöner mit invertierter Membran und IAL (Infinite Acoustic Loading) Technologie
- Tri-Amping mit 100W+100W+50W
- Frequenzgang 35Hz - 40kHz
- Max SPL 115dB

**Produktbezeichnung**

Trio6

**Hersteller**

Focal

**Exklusivvertrieb**

Sound Service GmbH

**Website**

[www.sound-service.eu](http://www.sound-service.eu)  
[www.focal.com](http://www.focal.com)

**UVP:**

Trio6 = 3568,81 Euro inkl. 19% MwSt.

**Verfügbarkeit**

September 2023

Bildmaterial**Presse-Download inkl.****Bildmaterial**

<https://blog.sound-service.eu/press-kits/>

Testgeräte

Bitte wenden Sie sich an den Pressekontakt

Pressekontakt**Sound Service GmbH**

Martin Pohl

Tel.: +49 (0) 30 707 130-145

E-mail:

[m.pohl@sound-service.eu](mailto:m.pohl@sound-service.eu)

Unternehmenskontakt**Sound Service GmbH**

**Moriz-Seeler Str. 3**

12489 Berlin

+49 (0) 30 707 130-0

E-mail:

[info@sound-service.eu](mailto:info@sound-service.eu)

Web:

[www.sound-service.eu](http://www.sound-service.eu)

## PRESSEMELDUNG

### BESONDERE MERKMALE

Wie die Solo6 und die Twin6 verfügt auch die Trio6 über eine variable Hochpass-Weiche, eine parametrische 160-Hz-Weiche zur Reduzierung von Reflexionen am Mischpult und einen automatischen Standby-Modus, der über einen Schalter deaktiviert werden kann. Mit ihren individuell entwickelten Lautsprecherchassis, ihrer vollständig analogen Filterung und ihrem sorgfältig durchdachten Design zur Verbesserung der Gesamtleistung ist die Trio6 ein vielseitiges Arbeitsinstrument, welches das volle Vertrauen von Toningenieurern, Sounddesignern, Komponisten und Produzenten gleichermaßen gewinnen wird.

(272 Wörter / 1879 Zeichen)

### TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Type	3-way monitor
Frequenzgang (@ -3dB)	35Hz – 40kHz
Focus mode 1	100Hz – 15kHz
Focus mode 2	80Hz – 40kHz
Maximaler Schalldruckpegel (durchschnittliches CEA2034 50-10kHz Freifeld @ 1m)	115dB
Focus mode 1 (Durchschnitt CEA2034 100-10kHz Freifeld @ 1m)	112dB
Focus mode 2 (Durchschnitt CEA2034 100-10kHz Freifeld @ 1m)	112 dB
Eingang	symmetrisch XLR 10kΩ
Bass-Verstärker	100W RMS, Class-G
Mittelton-Verstärker	100W RMS, Class-G
Hochton-Verstärker	50W RMS, Class-AB
Nennstromversorgung	100 – 120V~ 50/60Hz 220 – 240V~ 50/60Hz
Bedienelemente	Empfindlichkeit, Auto-Standby, Fokus- Modus, HPF, LF Shelv, LMF EQ, HF Shelv
Sicherungen	~100–120V, 50/60Hz, T3.15AH/ 250V~220–240V, 50/60Hz, T1.6AH 250V
Bass	8" 'W'- Cone
Mitteltonbereich	5" 'W' - Cone
Hochton	1.5" Beryllium
Abschirmung	Nein
Konstruktion	(22mm) MDF
Ausführung	Dunkelrot naturfurnierte Seitenteile, schwarzer Korpus
Abmessungen (H x L x D)	53.7 x 29.2 x 36.9cm
Gewicht	25 Kg
Empfohlene Temperaturumgebung	Während des Gebrauchs: 5-35°C Während der Lagerung: 0-50°C

### Über Focal

Focal ist weltweit für seine High-Fidelity-Produkte als führend anerkannt.

Das französische Unternehmen mit Sitz in Saint-Étienne (Département Loire) fertigt Lautsprecher, Lautsprechertreiber, Home Audio, Installations- und Multimedia-Lautsprecher, Car Audio, Car-Audio-Systeme, professionelle Studiomonitore und audiophile Kopfhörer. Einige unserer Lautsprecher und Technologien sind zu weltbekannten Referenzen in der Hi-Fi Industrie geworden.

Alle Focal-Produkte werden in Frankreich entworfen und entwickelt: Sie profitieren von rund 40 Jahren Innovation und daraus entstandenen exklusiven und patentierten akustischen Technologien.

Wir haben uns entschieden, weiterhin Produkte 'Made in France' herzustellen, wo die Qualität und der hohe Standard der französischen Handwerkskunst die Marke von ihren Mitbewerbern abhebt.

Focal ist Marktführer in Frankreich und exportiert mehr als 80% seiner Produktion, hauptsächlich nach Europa, Nordamerika und Südostasien.

### Das Unternehmen Sound Service GmbH

Die Sound Service European Music Distribution vertreibt seit mehr als 30 Jahren hochwertige Musikinstrumente sowie analoges und digitales Equipment für Tonstudios, Musiker, Rundfunk und Fernsehen. Gegründet im Jahre 1983 mit der Intention, die weltweit als bahnbrechend und innovativ geltenden, digitalen Drummaschinen der Firma MFB Fricke zu vermarkten, vergrößerte sich das Unternehmen durch Hinzunahme weiterer Hersteller Jahr für Jahr in beträchtlichem Umfang. Heute gehört die Sound Service European Music Distribution zu den europaweit führenden Vertrieben der MI-Branche und vermarktet inzwischen die Produkte von über 30 Herstellern in verschiedenen Ländern in Europa exklusiv.



