

PRESSEMELDUNG

Eventide stellt die Betriebssoftware v3.0 für das Rose Delay-Pedal und eine neue Pedal-Management-Software vor



Wir freuen uns die Eventide Betriebssoftware v3.0 für das vielseitige und modulationsfähige Delay-Pedal Rose und den neuen Eventide Device Manager für das Effekt-Management vorstellen zu dürfen.

Inhalt dieser Pressemeldung:

- Rose-Pedal
- Eventide Device Manager

Rangsdorf, 16. Januar 2020 – Das Rose-Pedal stellt die perfekte Mischung aus analoger und digitaler Technik dar und erzeugt Reverse-Delays, Slapback-Echos, Chorus und alle Effektvariationen dazwischen. Es verfügt über fünf verschiedene Modulationsquellen, Delay-Multiplikatoren, eine Phaseninvertierung/-umkehrung, veränderbare Presets, einen wirklich analogen Dry-Signalweg, MIDI und eine AUX/Expression-Umschaltung über drei Tasten, die für maximale Flexibilität im Live- und Studiobetrieb sorgt. Mit der neuen v3.0 stehen in Rose nun fünf Bänke mit jeweils fünf Speicherplätzen zur Verfügung, die ab Werk 25 vorprogrammierte Presets enthalten. Zu den weiteren Funktionen gehören eine Tap-Division-Auswahl (Viertel, Achtel, punktierte Achtel, Triole), MIDI-Lock-Receive, MIDI-Tap-Tempo sowie Modi für Envelope Off und Kill Dry. Zudem unterstützt Expression nun Aux-Umschalter mit einer (TS) oder auch drei Tasten (TRS).

Eventide Device Manager (EDM)

Der neue Eventide Device Manager (EDM) ersetzt den Eventide Direct Software Updater für die Bodeneffekt-Baureihe und führt zukünftig Software-Updates für alle Eventide-Pedale durch. EDM ermöglicht zudem eine Verwaltung der Einstellungen und Presets für das Rose-Pedal (das nicht von H9 Control unterstützt wird) und kann daher zur Sicherung bzw. Wiederherstellung des gesamten Gerätezustands genutzt werden. EDM bietet direkten Zugriff auf alle Funktionen des Rose-Pedals und erleichtert die Bedienung seiner zahllosen Funktionen: Durch die permanente Ausgabe der Änderungen an das Gerät wird das Experimentieren und Vorhören von Sound-Änderungen deutlich vereinfacht. Mit EDM können Sie Presets zu jeder Zeit bearbeiten und problemlos sichern bzw. laden.

(216 Wörter / 1.677 Zeichen)

Eventide®

Zusammenfassung

Fakten

- Eventide stellt Betriebssoftware v3.0 für das Rose Delay-Pedal und eine neue Pedal-Management-Software vor
- Rose Pedal enthält Reverse-Delays, Slapback, Chorus und vieles mehr
- Echter analoger Dry-Signalweg

Produktbezeichnung

Rose Delay Pedal v3.0 und Eventide Device Manager (EDM)

Hersteller

Eventide

Exklusivvertrieb

Sound Service GmbH

Website

www.sound-service.eu
www.eventide.com

UVP:

Kostenfreies Update

Verfügbarkeit

ausstehend

Bildmaterial

Presse-Download inkl.

Bildmaterial

<http://www.sound-service.eu/press-area/press-kits>

Testgeräte

Bitte wenden Sie sich an den Pressekontakt

Pressekontakt

Sound Service GmbH

Martin Pohl
Tel.: 033708 933-0
E-mail:
m.pohl@sound-service.eu

Unternehmenskontakt

Sound Service GmbH

Am Spitzberg 3
15834 Rangsdorf
Tel.: 033708 933-0
E-mail:
info@sound-service.eu

Das Unternehmen Sound Service GmbH

Die Sound Service European Music Distribution vertreibt seit mehr als 30 Jahren hochwertige Musikinstrumente sowie analoges und digitales Equipment für Tonstudios, Musiker, Rundfunk und Fernsehen. Gegründet im Jahre 1983 mit der Intention, die weltweit als bahnbrechend und innovativ geltenden, digitalen Drummaschinen der Firma MFB Fricke zu vermarkten, vergrößerte sich das Unternehmen durch Hinzunahme weiterer Hersteller Jahr für Jahr in beträchtlichem Umfang. Heute gehört die Sound Service European Music Distribution zu den europaweit führenden Vertrieben der MI-Branche und vermarktet inzwischen die Produkte von über 30 Herstellern in verschiedenen Ländern in Europa exklusiv.